



**ASSOCIAZIONE URBAN CENTER L'AQUILA**

## **CONCORSO DI IDEE PER LA CREAZIONE DEL LOGO**

### **dell'Associazione culturale "URBAN CENTER L'Aquila"**

L'Associazione Culturale Urban Center L'Aquila, rende noto che è indetto un Concorso nazionale di idee per la creazione e realizzazione del logo rappresentativo dell'associazione.

#### **1. ENTE BANDITORE**

Il Concorso di idee è indetto dall'Associazione Culturale URBAN CENTER L'Aquila.

#### **2. OGGETTO DEL CONCORSO DI IDEE**

Il Concorso è istituito al fine di creare un logo istituzionale per la connotazione dell'Urban Center L'Aquila che dovrà rafforzarne la visibilità delle iniziative e promuoverlo in maniera univoca e riconoscibile.

#### **3. CARATTERISTICHE DEL LOGO**

Il logo dovrà essere rappresentativo delle specificità del territorio e del suo patrimonio, nonché dei contenuti dei documenti allegati (1 e 2).

L'ispirazione per la creazione del logo deve basarsi sulle caratteristiche e sugli obiettivi sopra descritti e deve far riferimento ai seguenti principi:

- essere originale, inedito, sviluppato espressamente per il Concorso, esteticamente efficace, facilmente distinguibile e adattabile a diverse dimensioni, ingrandibile o riducibile, mantenendo sempre la sua efficacia su diverse dimensioni, superfici e usi, sia nella riproduzione a colori che in bianco e nero;
- non infrangere o violare i diritti di terzi, inclusi copyright, marchi, brevetti e qualsiasi altro diritto di proprietà intellettuale;
  - dovrà comprendere la dicitura "Urban Center L'Aquila";
  - dovrà essere corredato da una breve relazione esplicativa;
  - non devono essere utilizzate "clip art" e "art work" relative ad altre realizzazioni.

#### **4. UTILIZZO DEL LOGO**

Il logo sarà riportato accanto alla denominazione dell'Associazione, sarà declinato per la carta intestata e per ogni altro documento ufficiale, sul sito internet, su canali social, su manifesti, locandine, inviti, su gadget e su tutti gli strumenti di comunicazione.

#### **5. CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO**

Il Concorso per idee è rivolto a tutti coloro che ne abbiano interesse e potrà essere a titolo individuale o di gruppo (ogni gruppo dovrà essere composto da un minimo di 2 ad un massimo di 5 partecipanti). Ogni concorrente singolo o gruppo può presentare un solo progetto. Ogni componente di un gruppo non potrà partecipare al progetto di un altro gruppo. Ogni concorrente singolo non potrà partecipare ad alcun gruppo.

Nel caso di partecipazione in forma associata, dovrà essere nominato un Responsabile/Referente che rappresenterà il gruppo nei rapporti con l'Urban Center L'Aquila. In tale ipotesi, i concorrenti devono produrre una dichiarazione regolarmente sottoscritta da tutti i soggetti partecipanti in forma associata e datata, dalla quale risulti il soggetto che ha la rappresentanza del gruppo ai fini del presente Concorso (*Allegato D*). Il gruppo di soggetti partecipanti avrà collettivamente gli stessi diritti e obblighi di un concorrente singolo.

## 6. ELABORATI RICHIESTI E DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA

La proposta ideativa dovrà essere sviluppata con gli elaborati seguenti:

- n. **1 Relazione tecnico-descrittiva**, in un file Pdf, dell'idea progettata che indichi le caratteristiche e spieghi la logica e gli intenti comunicativi. La relazione dovrà essere contenuta in un file PDF di due facciate in formato UNI A4 (max 1000 battute).
- n. **1 tavola nel formato UNI A3**, in un file Pdf, orientamento in senso orizzontale, contenente il logo a colori nelle seguenti dimensioni:
  - 2 x 2 cm circa;
  - 4 x 4 cm circa;
  - 10 x 10 cm circa.
- n. **1 tavola nel formato UNI A3**, in un file Pdf, orientamento in senso orizzontale, contenente il logo in bianco e nero nelle seguenti dimensioni:
  - 2 x 2 cm circa;
  - 4 x 4 cm circa;
  - 10 x 10 cm circa.
- n. **1 tavola formato UNI A4**, in un file Pdf, orientamento in senso verticale, a colori con relazione di sintesi in versione da esposizione.

Le modalità di composizione degli elaborati nelle tavole è libera e dovrà contenere tutte le indicazioni ritenute necessarie a una comprensione esatta della proposta presentata.

I quattro file (relazione e tavole) dovranno essere stampabili e non dovranno eccedere, ognuno, la dimensione di 5MB. **E' necessario che i contenuti degli elaborati garantiscano la conservazione dell'anonimato, evitando l'inserimento di elementi non strettamente funzionali alla descrizione e alla rappresentazione grafica dell'idea progettuale e che possano identificare i partecipanti.** E' necessario indicare il solo titolo della proposta ideativa, che tuttavia non deve contenere segni distintivi o di riconoscimento. La Segreteria Tecnica ha facoltà di giudizio in merito all'eventuale violazione delle norme del bando atte a garantire la partecipazione in forma anonima, potendo disporre, in tal caso, l'esclusione dal Concorso. Non sono ammessi elaborati ulteriori o diversi da quelli indicati dal bando o trasmessi con modalità diverse da quelle previste nel bando.

La documentazione amministrativa sarà costituita da:

- **Domanda di partecipazione – Allegato A**  
modulo di iscrizione stampato, sottoscritto e scansionato in formato pdf;
- **Dichiarazione sostitutiva di atto notorio – Allegato B**  
modulo di iscrizione stampato, sottoscritto e scansionato in formato pdf;
- **Cessione dei diritti di proprietà, copyright e sfruttamento - Allegato C**  
modulo di iscrizione stampato, sottoscritto e scansionato in formato pdf;
- **Nomina referente gruppo – Allegato D** (in caso di presentazione progetto da parte di un gruppo);
- scansione del **documento di identità** del concorrente singolo o del capogruppo (copia non autenticata);

Ogni documento dovrà essere prodotto in singoli file PDF, denominati secondo le indicazioni in neretto riportate per ciascun allegato nel presente articolo, raccolto in un'unica cartella compressa denominata con il titolo della proposta ideativa.

## 7. MODALITA E TERMINE DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO – PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

La partecipazione al Concorso avviene in forma anonima inviando la documentazione tecnica ed amministrativa esclusivamente alla seguente email [info@urbancenterlaquila.it](mailto:info@urbancenterlaquila.it)

Le email dovranno avere il seguente oggetto: "Concorso di idee logo Urban Center L'Aquila".

Al riguardo, occorre seguire le istruzioni presenti nel sito [www.urbancenterlaquila.it](http://www.urbancenterlaquila.it) dove è reperibile la documentazione del bando.

**Gli elaborati potranno essere trasmessi a partire dal 17.09.2018 (ore 09:00) e fino al termine ultimo stabilito entro e non oltre, a pena di esclusione, le ore 16:00 del giorno 06.10.2018.**

## 8. CALENDARIO DEL CONCORSO

Le principali scadenze del Concorso, sono le seguenti:

16 settembre 2018	pubblicazione del bando sul sito <a href="http://www.urbancenterlaquila.it">www.urbancenterlaquila.it</a>
17 settembre 2018 ore 09:00:00	apertura della finestra temporale per la partecipazione al bando
06 ottobre 2018 ore 16:00:00	chiusura della finestra temporale per la partecipazione al bando
07 - 08 ottobre	verifica, da parte della Segretaria Tecnica, dei progetti pervenuti e accettabilità degli elaborati
09 - 10 ottobre 2018	scelta dei progetti, da parte della Commissione giudicatrice, da sottoporre alla consultazione popolare
11 - 12 -13 ottobre 2018	esposizione loghi nel gazebo presso l'Auditorium del Parco del Castello "Renzo Piano" - consultazione popolare
14 ottobre 2018	proclamazione del progetto vincitore presso l'Auditorium del Parco del Castello "Renzo Piano"
entro la fine di ottobre	premiazione dei primi tre progetti classificati

## 9. CAUSE DI ESCLUSIONE

Saranno esclusi tutti i concorrenti che non presenteranno, entro i termini stabiliti, la documentazione richiesta dal bando oppure se questa non sarà conforme a quanto previsto nello specifico.

Saranno inoltre esclusi:

- i concorrenti che violeranno il principio dell'anonimato;
- i concorrenti che renderanno pubblico il progetto o parte di esso prima dell'approvazione degli atti del Concorso.

## 10. COMMISSIONE GIUDICATRICE

La commissione giudicatrice sarà composta da 7 membri così individuati: 4 componenti scelti dall'Assemblea di cui almeno due esterni all'Urban Center; il Presidente dell'Urban Center; il Rappresentante del Comune dell'Aquila membro del Comitato Scientifico e 1 rappresentante del

Comitato scientifico scelto dal Comitato scientifico. Non potrà essere componente della Giuria chiunque partecipi al Concorso.

La Commissione Giudicatrice, per lo svolgimento dei propri compiti, si avvale del supporto della Segreteria Tecnica, che partecipa alle riunioni senza diritto di voto e senza interferire nei giudizi di merito.

## **11. PROCEDURA E CRITERI DI VALUTAZIONE**

La Segreteria Tecnica procederà ad esaminare i progetti pervenuti e a verificarne la regolarità formale e la completezza della documentazione. Si pronuncerà al riguardo stabilendo l'ammissione o l'esclusione dei partecipanti con apposito verbale.

La Commissione giudicatrice, nel corso della prima riunione, nominerà un Presidente e un Segretario verbalizzante e provvederà a redigere un elenco provvisorio dei progetti migliori da sottoporre alla consultazione popolare, applicando i seguenti criteri di valutazione:

- rappresentatività dell'attività dell'Urban Center L'Aquila
- valore estetico ed artistico
- efficacia comunicativa
- originalità della proposta
- adattabilità e riproducibilità.

Gli elaborati, in forma anonima, verranno esposti nel gazebo dell'Urban Center L'Aquila presso l'Auditorium del Parco del Castello "Renzo Piano" nei giorni 11, 12 e 13 ottobre 2018 nelle giornate del "Festival della Partecipazione" per una ampia consultazione popolare nella quale qualunque cittadino potrà esprimere un solo e personale apprezzamento ad un progetto esposto.

In una seconda seduta (14 ottobre 2018) la Commissione Giudicatrice, sulla base dell'esito della consultazione popolare, formalizzerà la graduatoria degli elaborati giudicati idonei e proclamerà il progetto vincitore.

Entro la fine di ottobre, durante una cerimonia pubblica, avverrà la premiazione dei primi tre progetti classificati. La data ed il luogo saranno comunicati all'indirizzo email dei partecipanti.

Il logo vincitore diventerà il simbolo ufficiale dell'Urban Center L'Aquila.

Della manifestazione sarà dato ampio risalto sugli organi di informazione. La Commissione giudicatrice potrà segnalare e menzionare altre proposte, diverse da quella vincitrice, che ritenga comunque meritevoli. I supporti cartacei ed informatici di tutte le proposte ed elaborazioni presentate e non vincitrici non saranno restituiti ai rispettivi presentatori e saranno custoditi nell'archivio.

L'Urban Center L'Aquila si riserva il diritto di utilizzare i lavori pervenuti per eventuali mostre e/o pubblicazioni.

L'Urban Center L'Aquila si riserva la facoltà di concordare con il vincitore l'introduzione di eventuali modifiche non sostanziali all'elaborato prescelto.

I giudizi della Commissione saranno insindacabili e validi anche in presenza di una sola proposta.

La Commissione potrà decidere insindacabilmente di non procedere alla nomina del vincitore, nel caso ritenga che i progetti presentati non corrispondano ai criteri di valutazione previsti dal bando.

## **12. SEGRETERIA TECNICA**

La Segreteria Tecnica è composta da due componenti del Comitato Scientifico, dal Tesoriere e dal Responsabile del procedimento. Esamina i progetti pervenuti, ne verifica la regolarità formale e la completezza della documentazione stabilendo l'ammissione o l'esclusione dei partecipanti con apposito verbale.

Supporta e partecipa alle riunioni della Commissione giudicatrice senza diritto di voto e senza interferire nei giudizi di merito.

### 13. PREMI

Sarà unico il vincitore del Concorso, ma i premi in palio corrisposti saranno tre in totale. L'Urban Center L'Aquila assegnerà i seguenti premi:

**1° PREMIO** - Un buono abbonamento annuale culturale o ricreazionale o sportivo di eguale valore non superiore ad Euro 300,00 da utilizzare preferibilmente in uno degli Enti culturali o sportivi con sede nel Comune dell'Aquila o della Provincia. Eventuale eccedenze a carico del beneficiario.

In alternativa un buono-acquisto di eguale valore, da utilizzare per libri, e-readers, dischi, strumenti tecnologici, materiale informatico.

**2° CLASSIFICATO** - Biglietto di ingresso per partecipazione a iniziative culturali, letterarie, artistiche ed eventuale rimborso viaggio, di eguale valore non superiore ad Euro 150,00. Eventuale eccedenze a carico del beneficiario.

In alternativa un buono-acquisto di eguale valore, da utilizzare per libri, e-readers, dischi, strumenti tecnologici, materiale informatico.

**3° CLASSIFICATO** - Un buono-acquisto di eguale valore non superiore ad Euro 50,00, da utilizzare per libri, e-readers, dischi, strumenti tecnologici, materiale informatico, preferibilmente in un negozio del Comune dell'Aquila. Eventuale eccedenze a carico del beneficiario

Nessun ulteriore diritto economico, oltre i premi stabiliti, sarà riconosciuto agli autori dei loghi premiati. Nel caso che il vincitore sia un gruppo di lavoro il premio sarà corrisposto al solo capogruppo. I premi rappresentano il riconoscimento del merito personale e un titolo di incoraggiamento nell'interesse della collettività e saranno consegnati ai vincitori durante la cerimonia di proclamazione.

### 14. PROPRIETÀ E DIRITTI

I partecipanti al Concorso di idee, compresi i vincitori, rinunciano al diritto d'autore, di proprietà ed utilizzazione, distribuzione, riproduzione, nonché ad ogni altro diritto di sfruttamento economico sui propri elaborati che, dal momento dell'acquisizione agli atti da parte dell'Urban Center L'Aquila, diventeranno di proprietà dell'Urban Center L'Aquila. I partecipanti, inoltre, con la partecipazione al presente Concorso sollevano espressamente l'Urban Center L'Aquila da ogni responsabilità verso i terzi che alla stessa possa derivare, direttamente o indirettamente, dall'utilizzo del logo proposto. L'Urban Center L'Aquila sarà quindi autorizzato ad utilizzare, riprodurre, adattare, pubblicare e distribuire l'immagine, senza limiti di spazio o di tempo, con ogni mezzo di riproduzione, come stabilito dalla legge. L'Urban Center L'Aquila acquisisce inoltre il diritto di pubblicazione di tutti i materiali inviati dai partecipanti al Concorso in qualsiasi momento e con ogni mezzo. La cessione dei diritti di proprietà, copyright e sfruttamento deve includere il permesso ad utilizzare il contenuto anche per fini commerciali. I partecipanti, autori delle proposte, si riterranno garanti dell'originalità dei lavori presentati.

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione di tutte norme del bando di Concorso. L'Urban Center L'Aquila si riserva, a proprio insindacabile giudizio, di non dar luogo alla procedura concorsuale, di revocarla, prorogarla, sospenderla e/o rinviarla ad altra data senza che i concorrenti possano avanzare alcuna pretesa in merito.

### 15. TRATTAMENTO DEI DATI

Ai sensi del GDPR Regolamento UE n. 2016/679 si informa che i dati personali forniti e raccolti nonché le opere consegnate saranno utilizzati in funzione e per fini previsti dal presente bando e potranno essere divulgati al pubblico, sul sito dell'Urban Center L'Aquila e alla stampa, nello svolgimento delle iniziative, inerenti il Concorso. Le opere partecipanti al Concorso inoltre potranno essere riprodotte e utilizzate dall'Urban Center L'Aquila, per finalità istituzionali, culturali e promozionali, così come nell'ambito di altre iniziative istituzionali senza espressa autorizzazione dell'autore e senza che l'autore abbia nulla a pretendere per la divulgazione delle stesse. Ai sensi del D. Lgs. N. 196/03 e del GDPR Regolamento UE n. 2016/679 al partecipante al presente bando si comunica che il titolare del trattamento dei dati raccolti è l'Urban Center L'Aquila in persona della Segretaria Sig.ra Chiara De Paolis

## 16. ACCETTAZIONE DELLE REGOLE DEL CONCORSO

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le regole contenute nel presente bando nonché di tutte quelle stabilite dalle leggi e dai regolamenti vigenti in materia. In ogni caso, farà fede la versione originale del bando di Concorso.

## 17. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO ED ACCESSO AGLI ATTI

Ai sensi del D. Lgs. N. 196/03 e del GDPR Regolamento UE n. 2016/679, responsabile del procedimento è la Sig.ra Chiara De Paolis. Tutta la documentazione riferita al Concorso è disponibile sul sito [www.urbancenterlaquila.it](http://www.urbancenterlaquila.it)

## 18. UTERIORI INFORMAZIONI

Per informazioni e chiarimenti circa il contenuto del presente Concorso e dei relativi allegati è possibile rivolgersi alla Segretaria Tecnica.

Email: [info@urbancenterlaquila.it](mailto:info@urbancenterlaquila.it)

Recapiti telefonici: 329 74 90 523 - 348 37 19 506

Il presente Bando, corredato dagli allegati è disponibile all'indirizzo internet:

[www.urbancenterlaquila.it](http://www.urbancenterlaquila.it)

## ALLEGATI

1 - Documento di indirizzo al bando

2 - Atto Costituito e Statuto Urban Center

A - Domanda di partecipazione

B - Dichiarazione sostitutiva di atto notorio

C - Cessione dei diritti di proprietà, copyright e sfruttamento

D - Nomina Responsabile/Referente gruppo (in caso di presentazione progetto da parte di un gruppo)

Firmato

Associazione  
Urban Center L'Aquila